

# "quand je serai grand je serai tailleur de pierre..."

## 1ère partie

*C'est à cette envie que, on l'espère, de plus en plus de jeunes auront dans l'avenir, que nous allons tenter de répondre à travers ce dossier que l'on souhaite le plus complet possible, consacré aux formations diplômantes dispensées dans les métiers de la pierre.*

*Au delà de l'emblématique figure du tailleur de pierre, c'est l'accès à l'ensemble des métiers et diplômes de la filière que nous allons tenter de tracer. Nous abordons dans cette première partie, les premières formations ou formations initiales.*

*Par Guy Martin*

Où forme-t-on les professionnels de la pierre ? à quel type d'examen se prépare-t-on ? dans quels établissements ? Pour les gens du métier, y-a-t-il des possibilités de parcours professionnel avec des formations permettant de valoriser les acquis ?

A ces questions que beaucoup se posent, les réponses sont multiples, voire confuses. On retiendra d'ailleurs qu'il n'y a pas de règles absolues. Médias et tribuns politiques s'évertuent à en alourdir la lecture, les uns en portant les projecteurs sur certains aspects seulement, les autres en proposant des retouches « changement, modification, amélioration... » avec pour résultat d'en brouiller la lisibilité. Il est donc nécessaire de les revisiter pour noter les modifications les plus importantes et les caractéristiques des différents cursus.

Nous n'avons nulle prétention dans ce dossier d'en faire le tour exhaus-





tif, nous tentons "simplement" d'en éclaircir le parcours.

### Le C.A.P, diplôme d'entrée dans la filière (niveau V)

Quel que soit l'âge ou la filière de formation suivie, le Certificat d'Aptitude Professionnelle, constitue la véritable porte d'entrée aux métiers de la pierre. Pour s'y préparer, il faut déjà choisir sa filière de formation. Cela veut dire veut-on rester élève dans un lycée, ou aspire-t-on à entrer immédiatement dans le monde du travail et donc en entreprise.

**En Lycée Professionnel**, c'est à la sortie de la classe de troisième, qu'un jeune peut s'inscrire, pour deux années de formation. Nous appellerons ce cursus **Parcours de Vie Scolaire**. Une autre façon de se préparer au C.A.P. est

de rechercher une entreprise accueillante, de signer un **contrat d'apprentissage** pour deux années, toujours après la 3ème, lequel contrat est une vraie entrée dans le monde du travail. La formation se déroulera en alternance, c'est-à-dire en partie dans l'entreprise, et une autre partie dans un Centre de Formation d'Apprentis (C.F.A.), avec lequel l'entreprise est partenaire.

Ces deux parcours sont les voies les plus classiques pour des jeunes âgés de 16 à 26 ans. Pour des jeunes qui souhaitent entrer dans la filière alors qu'ils sont d'abord «aller voir ailleurs», des formules de réorientation exis-

#### LE CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNEL

Le C.A.P. a récemment fait peau neuve. Objectif : renforcer le caractère professionnel d'un diplôme conçu pour l'insertion professionnelle et toujours apprécié des entreprises. Vers la vie professionnelle : plus spécialisé que le BEP, le CAP prépare à un métier précis. Sa finalité est l'insertion professionnelle. De fait, près de 70 % des titulaires d'un CAP entrent sur le marché du travail après leur diplôme. Celui-ci permet également de se perfectionner et de se spécialiser. Les élèves motivés ayant de très bons résultats scolaires peuvent envisager une poursuite d'études. Au programme : les enseignements technologiques et professionnels sont majeurs, mais les matières générales gardent toute leur importance. Il ne faut pas négliger ces matières pour se donner toutes les chances d'obtenir l'examen. De bons résultats sont indispensables si on envisage une poursuite d'études.

#### LE BREVET PROFESSIONNEL

Le B.P., diplôme de l'Éducation nationale, existe dans de nombreuses spécialités. Accès : en deux ans après un CAP ou un BEP, il se prépare par l'apprentissage ou en formation continue. Objectif : obtenir un niveau de qualification plus élevé en approfondissant les techniques professionnelles et les connaissances en gestion.

#### LA MENTION COMPLÉMENTAIRE

La Mention Complémentaire se prépare par voie scolaire dans les lycées professionnels, par l'apprentissage ou par la formation continue. Accès : elle se prépare en un an après certains CAP, BEP, bacs pro, BT, bacs technologiques. Il n'y a pas systématiquement de mention complémentaire après chaque BEP ou CAP. Objectif : la mention complémentaire est un diplôme national qui sanctionne une spécialisation et ajoute une compétence complémentaire dans un domaine précis. Elle facilite également une meilleure adaptation à l'emploi.

## LES FORMATIONS INITIALES AUX MÉTIERS DE LA PIERRE EN FRANCE

Etablissements	Diplômes préparés
<p><i>Alsace - Académie de Strasbourg</i>  <b>C.F.A. Jules Verne - Saverne (67)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Aquitaine - Académie de Bordeaux</i>  <b>Lycée Professionnel du Camp et C.F.A. du B.T.P. - Blanquefort (33)</b>   <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Bordeaux (33)</b>   <b>C.F.A. des Compagnons (F.C.M.B) - Bordeaux (33)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre - Perfectionnement sculpture</b></p>
<p><i>Auvergne - Académie de Clermont-Ferrand</i>  <b>C.F.A. du B.T.P. - Clermont-Ferrand (63)</b>   <b>Ecole d'Architecture de Volvic. - Volvic (63)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier - C.A.P. Graveur sur Pierre Emailleur sur lave - Chargé d'opération de rénovation du patrimoine de pays</b></p>
<p><i>Bourgogne Franche-Comté - Académie de Dijon</i>  <b>Lycée Professionnel des Marcs d'Or - Dijon (21)</b>   <b>Maison Familiale d'Education et d'Orientation - Baigneux-les-Juifs (21)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier - Bac Pro Arts de la pierre</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Bretagne - Académie de Rennes</i>  <b>C.F.A. Unicem - Louvigné-du-Désert (35)</b>   <b>Lycée Professionnel Jean Monnet - Quintin (22)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre</b>   <b>C.A.P. Métiers de la Pierre - M.C. Gravure</b></p>
<p><i>Centre - Académie d'Orléans Tours</i>  <b>Lycée Professionnel Gaudier Brzeska - Saint-Jean-de-Braye (45)</b>   <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Cepoy (45)</b>   <b>Lycée Professionnel du Bâtiment AFORPROBA - Saint-Pierre-des-Corps (37)</b>   <b>C.F.A. des Compagnons (F.C.M.B) - Orléans (45)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier - B.P. Métiers de la Pierre via le Greta</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre</b></p>
<p><i>Corse - Académie de Corse</i>  <b>C.F.A. de la Haute Corse - Furiani (20)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Ile de France - Académie de Versailles</i>  <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Epone (78)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Ile de France - Académie de Créteil</i>  <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Saint-Thibaut-des-Vignes (77)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Ile de France - Académie de Paris</i>  <b>Lycée Professionnel de l'EREA Jean Jaurès - Paris</b>   <b>Lycée du Bâtiment Saint-Lambert - Paris</b>   <b>C.F.A. des Compagnons (F.C.M.B) - Paris</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b>   <b>B.P. Monuments Historiques</b>   <b>C.A.P. et B.P. Métiers de la Pierre - Formation à la sculpture ornementale</b></p>

Etablissements	Diplômes préparés
<p><i>Languedoc-Roussillon - Académie de Montpellier</i>  <b>Lycée Professionnel G. Guynemer - Uzès (30)</b></p> <p><b>Lycée Professionnel F. Mistral - Nîmes (30)</b></p> <p><b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Nîmes (30)</b></p>	<p><b>Bac Pro Arts de la Pierre</b></p> <p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p> <p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Limousin - Académie de Limoges</i>  <b>Lycée Professionnel du Bâtiment - Felletin (23)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier B.P. Métiers de la Pierre et Bac Pro Arts de la Pierre</b></p>
<p><i>Lorraine - Académie de Nancy-Metz</i>  <b>Lycée Professionnel C. Claudel - Remiremont (88)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier, B.P. Métiers de la Pierre et Bac Pro Arts de la Pierre - M.C. Gravure - Formation complémentaire à la sculpture</b></p>
<p><i>Midi-Pyrénées - Académie de Toulouse</i>  <b>C.F.A. Unicem - Lacrouzette (81)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier. et B.P. Métiers de la Pierre - C.A.P. Graveur - M.C. Gravure</b></p>
<p><b>Lycée Professionnel Le Garros - Auch (32)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Nord - Pas-de-Calais - Académie de Lille</i>  <b>Lycée Professionnel Jacques Le Caron - Arras (59)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre</b></p>
<p><i>Normandie - Académie de Caen</i>  <b>Lycée Professionnel La Roquette - Coutances (50)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier - M.C. Gravure</b></p>
<p><i>Pays de Loire - Académie de Nantes</i>  <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Saumur (49)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>C.F.A. des Compagnons (F.C.M.B) - Nantes (44)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre</b></p>
<p><i>Picardie - Académie d'Amiens</i>  <b>Lycée Professionnel de l'Acheuléen - Amiens (80)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et Bac Pro Métiers de la Pierre - M.C. Gravure</b></p>
<p><i>Poitou-Charente - Académie de Poitiers</i>  <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Poitiers (86)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>Lycée Professionnel de l'Atlantique - Royan (17)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier - C.A.P. en 1 an (Greta)</b></p>
<p><b>C.F.A. du Bâtiment AFOBAT- Saintes (17)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>C.F.A. du Campus des Métiers - Barbézieux (16)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier et B.P. Métiers de la Pierre</b></p>
<p><b>Club Marpem - Tusson (16)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>P.A.C.A. - Académie d'Aix Marseille</i>  <b>Lycée Professionnel des Alpilles - Miramas (13)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>C.F.A. du Bâtiment - Aix-en-Provence (13)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Marseille (13)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><b>C.F.A. des Compagnons (F.C.M.B) - Avignon (84)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Rhône-Alpes - Académie de Lyon</i>  <b>C.F.A. des Compagnons (AOCDTF) - Pont-de-Veyle (01)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier</b></p>
<p><i>Rhône-Alpes - Académie de Grenoble</i>  <b>C.F.A. Unicem Alexandre Poilot - Montalieu (38)</b></p>	<p><b>C.A.P. Tailleur de pierre-marbrier B.P. Métiers de la Pierre et Bac Pro Arts de la Pierre - C.A.P. Graveur - M.C. Façonnier de cheminée d'intérieur - M.C. Gravure - L.U.P. Pierre et Granulats</b></p>

**LE BACCALAUREAT PROFESSIONNEL**

On le prépare au lycée professionnel ou en apprentissage.

Accès : les meilleurs élèves de CAP, selon leurs spécialités, peuvent préparer un bac pro. Objectif : élargissement des compétences et approfondissement des connaissances acquises en C.A.P. Les matières générales (français, maths, histoire-géo, langue vivante...) ne sont pas négliger. Le bac pro prépare à l'entrée directe dans la vie active en tant qu'agent technique ou ouvrier hautement qualifié. Après le Bac Pro, la poursuite d'études (essentiellement en BTS) peut être envisagée pour les meilleurs élèves.

tent, soit en C.F.A., soit en lycée professionnel s'il a ouvert une section de cette nature (préparation d'un CAP en une année en suivant des cours de pratique plus intensif que pour les cursus habituels).

Enfin la possibilité existe également de bénéficier d'une prise en charge par le Greta qui orientera le jeune vers le lycée adéquat en lui facilitant les démarches administratives.

Peuvent enfin se présenter au C.A.P. (comme à tout examen de l'éducation nationale), des adultes de tous âges, à qui est offerte une panoplie de filières d'accès dans le cadre des formations pour adultes.

Pour les métiers de la pierre, le C.A.P. Tailleur de pierre Marbrier du Bâtiment et de la Décoration, est la véritable porte d'entrée dans la filière. Il est indispensable de lui associer le C.A.P. de graveur, variante de spécialisation nécessitant la même durée de formation, dispensé par quelques-uns des établissements seulement. Moyennant une année supplémentaire, dans certains des établissements, sont proposés la Mention Complémentaire à la gravure ainsi que la Formation Complémentaire à la sculpture.

Les premières formations ou formations initiales s'adressent à un public de jeunes âgés de 16 à 26 ans. A ce public on rajoutera les candidats pouvant bénéficier de la nouvelle disposition dite de «l'apprentissage junior», instaurée par la loi «pour l'égalité des chances» d'avril 2006. Son objectif est de réussir l'insertion professionnelle de jeunes dont le cursus scolaire a été chaotique. Dès l'âge de 14 ans, ces jeunes pourront quitter le collège et intégrer une classe «Parcours d'Initiation aux Métiers» (PIM). Le principe

**EFFECTIF PAR DIPLOME ET PAR VOIE DE FORMATION 2004-2005**

(source U.N.A. des Métiers de la Pierre Capeb)

	Apprentis.	Voie scolaire
<i>C.A.P. tailleur de pierre - marbrier du bâtiment et de la décoration</i>	<b>459</b>	<b>290</b>
<i>C.A.P. Graveur sur pierre</i>	<b>16</b>	
<i>M.C. Façonnier de cheminées d'intérieur</i>		<b>2</b>
<i>M.C. Graveur sur pierre</i>	<b>6</b>	<b>15</b>
<i>Bac Pro Artisanat et Métiers d'Art, option Arts de la Pierre</i>		<b>80</b>
<i>B.P. Métiers de la Pierre</i>	<b>139</b>	
<b>Total</b>	<b>620</b>	<b>387</b>

de base consiste à passer 12 à 15 semaines en entreprise pour connaître les différents milieux professionnels. L'autre partie du temps est prévue pour suivre des ateliers de français et de mathématiques, pour acquérir un socle commun de connaissances.

A titre d'exemple, le lycée professionnel privé Sainte-Thérèse d'Oermingen a ouvert une telle section : «c'est une vraie aventure pédagogique que nous allons vivre avec un groupe de trois enseignants et douze jeunes» confie enthousiaste son directeur Philippe Bomo. «L'objectif est de valoriser le jeune en échec scolaire, pour lui permettre de reprendre confiance en soi.» Les visées gouvernementales sont de 80 % de ces jeunes en contrat d'apprentissage, à l'âge de 15 ans.

**Brevet Professionnel et Bac Pro (niveau IV)**

Après l'obtention d'un C.A.P., le jeune professionnel peut envisager de progresser, toujours dans le cadre des premières formations, en s'inscrivant en section Brevet Professionnel (B.P. Métiers de la Pierre) ou en section Baccalauréat Technique (Bac Pro Artisanat des Métiers d'Art, option Arts de la Pierre). La formation au B.P. est nécessairement une formation par alternance (contrat d'appren-



tissage ou le nouveau contrat de professionnalisation). A noter que l'Ecole Saint-Lambert forme à un B.P. spécifique aux Monuments Historiques (B.P.M.H.).

La formation au Bac Pro est dispensée essentiellement dans les lycées même si quelques C.F.A. proposent ce niveau.

### Plus de 1 000 jeunes en formation initiale dans les métiers de la pierre

Selon une étude réalisée par l'U.N.A. des Métiers de la Pierre Capéb, 1 007 jeunes étaient en formation initiale en 2004-2005. (cf. tableau). Ce chiffre est assez stable depuis 1999/2000 date à laquelle la filière comptait 1 053 jeunes en formation initiale. En 2004-2005 ils étaient 788 en niveau V (C.A.P. + M.C.) et 219 en niveau IV (Bac Pro / B.P.). Là encore les proportions n'évoluent guère sur les 5 dernières années. On note simplement un plus grand nombre de jeunes en formation au niveau IV, près de 220 en 2004-2005 contre moins de 190 en 1999-2000, avec un passage à 166 en 2002-2003. Si les jeunes en formation niveau V étaient 865 en 1999-2000, ils sont depuis cette date toujours aux alentours de 790/800.

Les résultats aux examens (C.A.P., B.P., Bac Pro), de la promotion 2002-2004, montrent un taux de réussite moyen de 78,1 %. Les élèves en lycée obtiennent un taux de réussite de 81,1 %, contre 76,2 % pour ceux passés par l'apprentissage. Précisons ici que dans les effectifs ayant passé ces examens, les élèves en apprentissage étaient beaucoup plus nombreux que ceux issus d'un parcours de vie scolaire, 273 contre 169.

### Les formations supérieures (niveau III)

On comprend par formations supérieures, les formations ouvertes à des publics ayant accompli les études secondaires jusqu'à leur terme, sanctionnées par un Baccalauréat



(BAC Pro ou Bac Technologique). Deux types de formations spécifiques aux métiers de la pierre sont ouvertes actuellement :

- L.U.P. (Licence Universitaire Professionnelle). Cet enseignement, dispensé par la Faculté des Sciences de l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne en collaboration avec l'Unicem/C.F.A. de Montalieu, forme des techniciens spécialistes des pierres ornementales et granulats. Il s'agit d'un cursus Universitaire de 1 an. Il est accessible à tout étudiant détenteur d'un diplôme Bac+2 (BTS, D.U.T, DEUG ou autre) .

- le B.T.M.S. (Brevet Technique des Métiers Supérieur). La formation conduisant à ce diplôme est dispensée par l'Institut de Recherche et de Formation aux Métiers de la Pierre à Rodez, structure dépendante de l'Association Ouvrière des Compagnons du Devoir du Tour de France. Il s'agit d'une formation en alternance sur 3 ans, comprenant plusieurs modules, répartis en trente semaines de stage, validées par un contrôle des acquis à la fin de chaque session. La présentation d'un mémoire sera l'ultime étape pour l'accession au diplôme. Cette formation est accessible aux titulaires d'un B.P. ou B.M. (ou bénéficiant d'une expérience équivalente sur présentation de dossier), justifiant de quatre années de pratique professionnelle. Le B.T.M.S. (classé niveau III) est délivré par l'A.P.C.M. (Assemblée Permanente des Chambres des Métiers). |